

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
"Панковская средняя общеобразовательная школа"  
МАОУ «Панковская СОШ»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора  
№ 114  
от 28.06.2024 г.

**Адаптированная рабочая  
программа для  
обучающихся с умственной  
отсталостью  
по учебному предмету  
Музыка  
для 1-4 классов**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>). ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель:

овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся, развитие умения слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования.

Задачи:

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной исполнительской деятельности;

формировать музыкально-эстетический словарь;

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

формировать исполнительские навыки;

развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память и способность реагировать на музыку.

## 2. Основное содержание учебного предмета

Рабочая программа рассчитана на: 1 класс – 66 часов (2 часа в неделю), 2-4 классы - 34 часа (1 час в неделю).

Тематическое распределение часов по разделам и темам программы  
(примерное) 1 класс

Раздел	Основное содержание по темам	Количество часов
Пение.	Исполнение песен современных композиторов, исполнение соло и в сопровождении хора	30
Слушание музыки.	Овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы. Развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров.	16
Игра на музыкальных инструментах.	Знакомство с ударно – шумовыми инструментами: маракасы, румба, бубен, треугольник, металлофон	10
Элементы музыкальной грамоты.	Ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие); ознакомление с динамическими особенностями музыки	10
Итого:		66

Тематическое распределение часов по разделам программы (примерное)  
2-4 классы

Раздел	Основное содержание по темам	Количество часов
Пение.	Формирование устойчивого навыка естественного, ненатянутого звучания; развитие слухового внимания и чувства ритма; развитие умения мягкого, напевного, легкого пения	15
Слушание музыки.	Развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров; развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения	10
Игра на музыкальных инструментах.	Знакомство с ударно – шумовыми инструментами: маракасы, румба, бубен, треугольник, металлофон. Развитие навыков игры на музыкальных инструментах	6
Элементы музыкальной грамоты.	Длительности (развитие умения различать звуки по длительности – долгие, короткие). Элементарное представление о нотном стане. Знакомство с паузами, размером	3
Итого:		34

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета

Достаточный уровень	Минимальный уровень
1 класс	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять разные по содержанию и характеру музыкальные произведения;</li> <li>-петь с инструментальным сопровождением;</li> <li>-одновременно начинать и заканчивать пение с простейшими элементами; динамических оттенков;</li> <li>-спокойно и внимательно прослушивать музыку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать музыкальные инструменты и их звучание;</li> <li>-различать песню, танец, марш;</li> <li>-различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш, окончание</li> </ul>
2 класс	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;</li> <li>-определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения;</li> <li>-самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;</li> <li>-интонировать мотив выученных песен в составе группы и индивидуально</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;</li> <li>-показывать рукой направление мелодии;</li> <li>-повторять за учителем ритмический рисунок на шумовых музыкальных инструментах</li> </ul>
3 класс	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять высокие и низкие, долгие и короткие звуки;</li> <li>-определять характер и содержание музыкальных произведений;</li> <li>-узнавать музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать музыкальные инструменты и их звучание;</li> <li>-различать песню, танец, марш;</li> <li>-различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;</li> <li>-различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;</li> <li>-различать в песнях вступление, запев, проигрыш, окончание.</li> </ul>
4 класс	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;</li> <li>-петь с инструментальным сопровождением и без него;</li> <li>-выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;</li> <li>-одновременно начинать и заканчивать песню.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;</li> <li>-контролировать слухом пение окружающих;</li> <li>-применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений.</li> </ul>

#### **4. Перечень учебно-методических материалов, средств обучения**

Музыка: 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова. – Москва: Просвещение, 2021.