

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
"Панковская средняя общеобразовательная школа"  
МАОУ «Панковская СОШ»**

УТВЕРЖДЕНО  
Директором  
Н.Н.Миловой  
приказ № 402  
от «30» 08. 2023 г.

**Адаптированная рабочая  
программа для  
обучающихся с умственной  
отсталостью  
по учебному предмету  
Музыка  
для 1-4 классов**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>). ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

**Цель:**

овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся, развитие умения слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования.

**Задачи:**

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной исполнительской деятельности;

формировать музыкально-эстетический словарь;

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

формировать исполнительские навыки;

развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память и способность реагировать на музыку.

## **2. Основное содержание учебного предмета**

Рабочая программа рассчитана на: 1 класс – 66 часов (2 часа в неделю), 2-4 классы - 34 часа (1 час в неделю).

Тематическое распределение часов по разделам и темам программы  
(примерное) 1 класс

Раздел	Основное содержание по темам	Количество часов
Пение.	Исполнение песен современных композиторов, исполнение соло и в сопровождении хора	30
Слушание музыки.	Овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы. Развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров.	16
Игра на музыкальных инструментах.	Знакомство с ударно – шумовыми инструментами: марacasы, румба, бубен, треугольник, металлофон	10
Элементы музыкальной грамоты.	Ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие); ознакомление с динамическими особенностями музыки	10
Итого:		66

Тематическое распределение часов по разделам программы (примерное)  
2-4 классы

Раздел	Основное содержание по темам	Количество часов
Пение.	Формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие слухового внимания и чувства ритма; развитие умения мягкого, напевного, легкого пения	15
Слушание музыки.	Развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров; развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения	10
Игра на музыкальных инструментах.	Знакомство с ударно – шумовыми инструментами: марacasы, рumba, бубен, треугольник, металлофон. Развитие навыков игры на музыкальных инструментах	6
Элементы музыкальной грамоты.	Длительности (развитие умения различать звуки по длительности – долгие, короткие). Элементарное представление о нотном стане. Знакомство с паузами, размером	3
Итого:		34

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета

Достаточный уровень	Минимальный уровень
1 класс	
-определять разные по содержанию и характеру музыкальные произведения; -петь с инstrumentальным сопровождением; -одновременно начинать и заканчивать пение с простейшими элементами; динамических оттенков; -спокойно и внимательно прослушивать музыку	-узнавать музыкальные инструменты и их звучание; -различать песню, танец, марш; -различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш, окончание
2 класс	
-передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения; -определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения; -самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; -интонировать мотив выученных песен в составе группы и индивидуально	-воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; -показывать рукой направление мелодии; -повторять за учителем ритмический рисунок на шумовых музыкальных инструментах
3 класс	
-определять высокие и низкие, долгие и короткие звуки; -определять характер и содержание музыкальных произведений; -узнавать музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр);	-узнавать музыкальные инструменты и их звучание; -различать песню, танец, марш; -различать в песнях вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

<ul style="list-style-type: none"> <li>-исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;</li> <li>-различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;</li> <li>-различать в песнях вступление, запев, проигрыш, окончание.</li> </ul>
4 класс	

#### **4. Перечень учебно-методических материалов, средств обучения**

Музыка: 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова. – Москва: Просвещение, 2021.

Музыка: 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова. – Москва: Просвещение, 2021.