

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Панковская  
средняя общеобразовательная школа"**

**МАОУ "Панковская СОШ "**

**УТВЕРЖДЕНО**

**приказом директора  
школы**

---

**Милова Н.Н**

**402 от «30» 082023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 2473628)**

**учебного предмета «Мир творчества»**

**для обучающихся 5-8 классов**

**п.Панковка2023**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5-8 классов разработана в соответствии с:

федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

федеральной образовательной программой основного общего образования

основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «Панковская СОШ»;

федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

Художественная деятельность в специальной (коррекционной) школе для детей с ограниченными возможностями здоровья является важным звеном воспитательной системы, создающей условия для творческого развития учащихся.

С опытом творческой деятельности связано формирование определенных качеств личности: гибкости мышления, инициативности, уверенности в себе, свободы мышления и суждений, непохожести на других, толерантности. Именно в творческой деятельности между людьми возникают отношения, развивающие терпимость, уважение к мнению другого человека. Творчество рождает новое отношение человека к жизни, связанное с готовностью к изменению, развитию, принятию жизни во всей полноте. Оно формирует у детей творческий взгляд на жизнь, учит позитивному мышлению, расширяет креативность. Особенно ценно, положительное влияние искусства на детей с проблемами в развитии.

Л.С. Выготский в своих исследованиях выявил особую роль художественной

деятельности в развитии не только психических функций, но и в активизации творческих проявлений в различных видах искусства у детей, имеющих проблемы в развитии. Так, занятия художественно-конструктивной деятельностью способствуют формированию специальных представлений о пространстве у детей, развивают мотивационно - потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует дифференциации восприятия, мелких движений руки, что в свою очередь, влияет на умственное развитие.

В последнее время специалистами выделяется несколько направлений коррекционной работы средствами искусства: психофизиологическое – коррекция психосоматических нарушений; психотерапевтическое – воздействие на когнитивную и эмоциональную сферы; психологическое – коррекция регулятивной и формирование коммуникативной функций; социально-педагогическое – развитие эстетических потребностей, расширение общего и художественно-эстетического кругозора, активизация потенциальных возможностей ребенка в творчестве.

Практическая реализация вышеперечисленных направлений нашла отражение в разработке программы «Мир творчества» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание программы строится на интеграции всех компонентов сенсорной системы (зрительной, слуховой, двигательной, тактильной), формируя целостное и дифференцированное представление об окружающем мире во всем его многообразии.

Программа курса внеурочной деятельности предусматривает проведение занятий с учащимися с ЗПР и легкой умственной отсталостью в возрасте от 11 до 15 лет, рассчитана на 1 учебный год (34 ч.-1 час в неделю). Каждое занятие является комплексным и делится на 2 части:

1 часть теоретическая - это объяснение нового материала, информация познавательного характера об окружающем мире, о видах декоративно-прикладного творчества, общие сведения об используемых материалах.

2 часть практическая - включает изготовление и оформление поделок.

Некоторые темы в программе из года в год повторяются по принципу их усложнения и дополнения новыми сведениями. Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми детьми. В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент. Одно из главных условий успеха воспитания детей и развития творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятий. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

**Ценностные ориентиры содержания программы:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

## **2. Нормативно – правовая база.**

Нормативно-правовым основанием для разработки и применения программы являются:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273 ФЗ от 29.12. 2012. с дополнениями и изменениями;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ФГОС основного общего образования;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Раздел - программа курсов внеурочной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования; раздел - программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования;

раздел - программа коррекционной работы на ступени основного общего образования).

### **3. Характеристика детей 3 группы.**

Всего в группе 10 детей, являющихся учащимися 3 – 7 классов: шесть воспитанников группы имеют задержку психического развития, четыре - легкую умственную отсталость. У всех детей слабо развиты психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, недостаточно развита мелкая моторика пальцев рук. Речь школьников отличается бедным словарным запасом (особенно активным), аграмматизмами.

Многие дети страдают хроническими заболеваниями. Некоторые из них заметно отстают в физическом развитии. Это требует обеспечение сохранения и укрепления здоровья воспитанников в школе, формирование у них навыков здорового образа жизни. Кроме отклонений в состоянии здоровья дети имеют нарушения в развитии, вызванные микросоциальными, средовыми причинами: неблагоприятные формы семейного воспитания, социальная и эмосоциальная депривация. У воспитанников не сформировано представление о культурных и духовных ценностях жизни людей. Дети не уверены в себе, безынициативны, не самостоятельны. В поведении некоторых воспитанников присутствует эмоциональная нестабильность, дети бывают слишком возбуждены, агрессивны, раздражительны, нервозны.

Все воспитанники нуждаются во всех видах помощи, которые принимают и адекватно используют в своей деятельности.

**4.Цель программы** – создание условий для освоения учащимися с ОВЗ современных видов декоративно- прикладного творчества и развитие на этой основе психических процессов, эстетических чувств, креативности и положительных качеств личности.

**Задачи:**

- Знакомство учащихся с различные приемы работы с бумагой, пластилином, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Развитие у учащихся умения планировать предстоящую работу, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;
- развитие творческого потенциала каждого ребенка;
- развитие эстетического и художественного вкуса;
- коррекция и развитие психических процессов: аналитических способностей, образного и пространственного мышления, восприятия, памяти, воображения, внимания;
- развитие общей умелости, моторики рук, глазомера;
- воспитание у учащихся таких личных качеств, как трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, бережливость, самостоятельность, уважение к народным традициям;
- воспитание уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

**5. Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Мир творчества»:**

Учащиеся, освоившие курс:

- знают виды современного декоративно-прикладного творчества;
- знают технику безопасности работы с инструментами и материалами;
- знают технику обработки, подготовки материалов;
- умеют осуществлять анализ образца;
- умеют планировать свою деятельность, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;
- проявляют творчество в оформлении работ, аккуратность, эстетичность;
- умеют работать индивидуально и в коллективе, распределяя между собой обязанности;
- проявляют в работе трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, самостоятельность;
- уважительно относятся к народным традициям, к истории декоративно-прикладного искусства;
- имеют опыт участия в школьных и городских выставках декоративно-прикладного творчества.

**6. Программа курса внеурочной деятельности «Мир творчества» имеет коррекционную направленность, которая обеспечивает:**

создание в группе специальных условий воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

**Целью коррекционно - развивающей работы** является оптимизация интеллектуальной деятельности детей, формирование у них познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

**Познавательные УУД** предполагают поиск информации с использованием различных средств, отбор и структурирование информации, выполнение логических операций, решение проблемных задач творческого и поискового характера;

**Регулятивные УУД** обеспечивают организацию деятельности, включают в себя умение постановки задачи, умение составить план и последовательность действий, прогнозирование, контроль и коррекцию, осознание качества усвоения учебного материала, обеспечивают формирование волевой саморегуляции как способности к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий;

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и включают умение слушать и вступать в диалог, планировать сотрудничество со взрослыми и сверстниками, взаимодействовать, умение выявлять проблемы во взаимодействии, решать конфликтные ситуации, умение выражать свои мысли;

## 7.Содержание программы

| Дата<br>Кол-во часов | Название мероприятия,<br>форма   | Деятельность педагога   | Деятельность воспитанников  |
|----------------------|--|---|---|
| Сентябрь(4ч.)<br>1ч. | «Волшебная бумага» - вводная беседа  | - организовывает просмотр видео слайдов;<br>- мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- участвует в обсуждении;<br>- ставит вопросы;                          | - просматривают видео слайды;<br>- знакомятся с видами работы из бумаги;<br>- обсуждают, ведут диалог;<br>- заполняют анкеты;   |
| 2ч.                  | «Листопад» - практическая работа в технике симметричного вырезывания (вытынанка) | - мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- оказывает помощь в постановке целей, задач;<br>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого | - обсуждают тему, ведут диалог;<br>- принимают цель;<br>- определяют творческий замысел;<br>- готовят план практической работы; |



|                                     |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|--|
|                                     |   | <p>замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие пространственной ориентировки;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- соблюдают правила безопасности труда при работе с ножницами;</li> <li>- оказывают товарищескую помощь;</li> <li>- проявляют самостоятельность</li> <li>- настойчивость;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> <li>- оценивают работы товарищей</li> </ul>   |
| <p>1ч.<br/>Октябрь(5ч.)<br/>1ч.</p> | <p>«Дождь» - практическая работа в технике силуэтного вырезывания</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждают тему, ведут диалог;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие универсальных логических действий</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- вносят коррективы;</li> <li>- проявляют фантазию, креативность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца;</li> <li>- оценивают свою деятельность</li> </ul> |
| <p>2ч.</p>                          | <p>«Пушистые друзья» - практическая работа в технике силуэтного вырезывания</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- оказывает помощь в</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждают тему, ведут диалог;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> </ul>   |

|                    |   |   |   |
|--------------------|---|---|---|
|                    |   | <p>подборе материала для определения творческого замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания, памяти;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- оказывают товарищескую помощь;</li> <li>- проявляют самостоятельность, настойчивость;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> <li>- оценивают работы товарищей</li> </ul> |
| 1ч.                | «Искусство - вытынанка» - итоговая беседа                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы;</li> <li>- оказывает помощь в проведении игры – викторины;</li> <li>- оказывает помощь в оформлении выставки</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в сборе и обработке информации;</li> <li>- обсуждают, задают вопросы, ведут диалог;</li> <li>- участвуют в викторине: «Вытынанка – искусство вырезывания из бумаги»;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги;</li> <li>- оформляют выставку</li> </ul>   |
| 1ч.                | «Техника торцевания» - вводная беседа                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывает просмотр видео слайдов;</li> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают видео слайды;</li> <li>- анализируют полученную информацию;</li> <li>- знакомятся с техникой торцевания, с видами торцевания;</li> <li>- обсуждают, ведут диалог;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, подводят итоги</li> </ul>  |
| Ноябрь(4ч.)<br>2ч. | «Зимний узор» - практическая работа в технике контурного торцевания | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- предоставляет детям образцы изделий;</li> <li>- оказывает помощь в</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждают тему, ведут диалог;</li> <li>- анализируют образцы;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- определяют творческий</li> </ul>   |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
|     |   | <p>постановке целей, задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul>  | <p>замысел;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- оказывают товарищескую помощь;</li> <li>- проявляют самостоятельность настойчивость;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> <li>- оценивают работы товарищей</li> </ul>   |
| 2ч. | «Снежная зима»- практическая работа в технике плоскостного торцевания | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- помогает планировать предстоящую работу;</li> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей выполнить работу аккуратно, эстетично, самостоятельно;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирают информацию (эскизы, образцы изделий);</li> <li>- анализируют образцы;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- работают в группах;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- проявляют самостоятельность настойчивость;</li> <li>- стремятся выполнить работу аккуратно, эстетично;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> <li>- оценивают работы товарищей</li> </ul> |

|                    |   |   |  |
|--------------------|---|---|--|
| Декабрь(4ч)<br>3ч. | «Дерево желаний»-<br>практическая работа<br>в технике объемного<br>торцевания | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирают информацию (эскизы, образцы изделий);</li> <li>- обсуждают тему, ведут диалог;</li> <li>- анализируют образцы;</li> <li>- работают в группах;</li> <li>- распределяют обязанности;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие универсальных логических действий;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- вносят коррективы;</li> <li>- проявляют самостоятельность<br/>настойчивость;</li> <li>- проявляют творческие способности;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> </ul> |
| 1ч.                | «Торцевание»-<br>итоговое беседа.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает помощь в сборе и обработке информации;</li> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы;</li> <li>- оказывает помощь в проведении игры - викторины</li> <li>- оказывает помощь в оформлении выставки</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в сборе и обработке информации;</li> <li>- анализируют полученную информацию;</li> <li>- обсуждают, ведут диалог;</li> <li>- участвуют в викторине: «Торцевание – бумажное искусство»;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, подводят итоги</li> <li>- оформляют выставку</li> </ul>  |
| Январь(3ч.)<br>1ч. | «Киригами –<br>бумажное искусство» - вводная<br>беседа                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывает просмотр видео слайдов;</li> <li>- мотивирует детей на</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают видео слайды;</li> <li>- знакомятся с искусством киригами;</li> </ul>   |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
|                     |   | <p>обсуждение темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализируют полученную информацию;</li> <li>- обсуждают, ведут диалог;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, подводят итоги</li> </ul>  |
| 2ч.                 | «Крещенские морозы» - изготовление объемных открыток в технике киригами | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- предоставляет детям образцы изделий;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждают тему, ведут диалог;</li> <li>- анализируют образцы;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- проявляют инициативу, заинтересованность;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие пространственной ориентировки;</li> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- вносят коррективы;</li> <li>- проявляют фантазию, выдумку, оригинальность;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> <li>- оценивают работы товарищей</li> </ul> |
| Февраль(4ч.)<br>2ч. | «День Святого Валентина» - изготовление сувениров в технике киригами    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирают информацию по теме;</li> <li>- анализируют образцы изделий;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- подбирают материал;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие памяти;</li> </ul>  |

|                  |   |  |  |
|------------------|---|--|--|
|                  |   | создание оригинальной, творческой работы;<br>- участвует в обсуждении;   | - выполняют практическую работу по плану;<br>- проявляют самостоятельность<br>настойчивость;<br>- проявляют творческие способности;<br>- оценивают свою деятельность;  |
| 2ч.              | «Слава армии» - изготовление объемных открыток в технике киригами | - мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- оказывает помощь в постановке целей, задач;<br>- участвует в обсуждении;   | - подбирают информацию по теме;<br>- принимают цель;<br>- определяют творческий замысел;<br>- готовят план практической работы;<br>- подбирают материал;<br>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания, памяти;<br>- выполняют практическую работу по плану;<br>- проявляют самостоятельность<br>настойчивость;<br>- стремятся выполнить работу аккуратно, эстетично;<br>- оценивают свою деятельность |
| Март(3ч.)<br>2ч. | «Милой маме» - изготовление сувениров в технике киригами          | - мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- оказывает помощь в постановке целей, задач;<br>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;<br>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;<br>- участвует в обсуждении; | - подбирают информацию по теме (стихи о маме);<br>- обсуждают тему, ведут диалог;<br>- принимают цель;<br>- определяют творческий замысел;<br>- готовят план практической работы;<br>- подбирают материал;<br>- выполняют упражнения на развитие универсальных логических действий;  |

|                    |   |  |  |
|--------------------|---|--|--|
|                    |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют практическую работу по плану;</li> <li>- проявляют самостоятельность</li> <li>настойчивость;</li> <li>- проявляют творческие способности;</li> <li>- оценивают свою деятельность;</li> </ul>  |
| 1ч.                | « Искусство – киригами» - итоговая беседа     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает помощь в сборе и обработке информации;</li> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы;</li> <li>- оказывает помощь в оформлении выставки</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в сборе и обработке информации;</li> <li>- анализируют полученную информацию;</li> <li>- обсуждают, ведут диалог;</li> <li>- отгадывают кроссворд по теме «Искусство – киригами»;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги;</li> <li>- оформляют выставку</li> </ul> |
| Апрель(4ч.)<br>1ч. | Пластилинография» - вводная беседа            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организывает просмотр видео слайдов;</li> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- участвует в обсуждении;</li> <li>- ставит вопросы</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают видео слайды;</li> <li>- анализируют полученную информацию;</li> <li>- обсуждают, ведут диалог;</li> <li>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания;</li> <li>- высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги</li> </ul>   |
| 3ч.                | Цветущий сад» - изготовление настенного панно | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивирует детей на обсуждение темы;</li> <li>- оказывает помощь в постановке целей, задач;</li> <li>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;</li> <li>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;</li> <li>- участвует в</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирают информацию по теме;</li> <li>- принимают цель;</li> <li>- работают в группах;</li> <li>- распределяют обязанности;</li> <li>- определяют творческий замысел;</li> <li>- готовят план практической работы;</li> <li>- выполняют упражнение на развитие универсальных</li> </ul>                    |

|                 |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|
|                 |   | обсуждении;   | логических действий;<br>- выполняют практическую работу по плану;<br>- проявляют в процессе работы аккуратность, добросовестность, ответственность;<br>- оценивают свою деятельность;   |
| Май(3ч.)<br>2ч. | «Пластилиновая страна» - изготовление поделок из пластилина | - мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами;<br>- мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы;<br>- участвует в обсуждении; | - подбирают информацию по теме;<br>- обсуждают тему, ведут диалог;<br>- принимают цель;<br>- работают в группах;<br>- определяют творческий замысел;<br>- готовят план практической работы;<br>- выполняют упражнения на развитие произвольности внимания, памяти;<br>- выполняют практическую работу по плану;<br>- проявляют фантазию, креативность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца;<br>- оценивают работы товарищей |
| 1ч.             | «Пластилинография»<br>- итоговая беседа                     | - мотивирует детей на обсуждение темы;<br>- участвует в обсуждении;<br>- ставит вопросы;<br>- оказывает помощь в оформлении выставки  | - участвуют в сборе и обработке информации;<br>- анализируют полученную информацию;<br>- обсуждают, ведут диалог;<br>- участвуют в викторине;<br>- высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги;<br>- оформляют выставку творческих работ   |



## 8. Оценка планируемых результатов

| Критерий  | Критерии изучения воспитательных результатов  | Показатели (на уровнях воспитательных результатов)  | Методы и приемы изучения   |
|---|---|---|--|
| Сформированность представлений о различных видах искусства, об организации коллективной творческой деятельности | Сформированность представлений о различных видах искусства, об организации коллективной творческой деятельности | <p>1 уровень результатов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает виды современного декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- знает технику подготовки и обработки материалов для ручного труда;</li> <li>- знает последовательность выполнения творческой работы;</li> <li>- имеет представление об организации коллективной творческой деятельности</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- интервью;</li> <li>- тестирование.</li> </ul> |
| Сформированность ценностного отношения к прекрасному, стремление к коллективной творческой деятельности         | Сформированность ценностного отношения к прекрасному, стремление к коллективной творческой деятельности         | <p>2 уровень результатов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства;</li> <li>- умеет составлять план практической работы, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;</li> <li>- умеет обрабатывать и подготавливать материалы для художественного, ручного труда;</li> <li>- проявляет творчество в оформлении работ, эстетичность, аккуратность;</li> <li>- стремится к коллективной творческой деятельности;</li> <li>- проявляют в работе трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, самостоятельность;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- эксперимент</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Наличие опыта реализации эстетических ценностей в социальном пространстве. Наличие опыта организации коллективной творческой деятельности | <p style="text-align: center;"><b>3 уровень результатов</b></p> - имеет опыт участия в городских и областных выставках декоративно – прикладного творчества;<br>- имеет опыт организации совместной деятельности с другими школьниками, опыт управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других | - наблюдение;<br>- эксперимент;<br>- участие в городских и областных выставках |
|---|---|--|

### **9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы:**

1. Образцы декоративно - прикладных изделий.
2. Чертежи, схемы, эскизы будущих изделий.
3. Инструменты, применяемые при работе с бумагой и пластилином.
4. Бумага, пластилин, дополнительные материалы, применяемые в лепке из пластилина.
5. Интернет- ресурсы.

### **10. Литература**

1. Аникин В.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество. СПб., 2002.
2. Белова Н. Мягкая игрушка. Веселая компания. - М., 2001.
3. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское тв-во// Под редакцией Шпикаловой Т.Я., Пороговский Г.А. -М2000г.
4. Грушина Л. Живые игрушки. – М., 2006г.

5. Журналы «Внешкольник»
6. Журналы «Воспитание школьников»
7. Журналы «Мастерилка»
8. Журналы «Народное творчество»
9. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях. – Ростов н/Д., 2002.
10. Левина М. 365 веселых уроков труда. – М., 1999.
11. Лежнева С, Булатова И. Сказка своими руками. Минск, «Полымя»
12. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография.
13. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала.