МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Панковская средняя общеобразовательная школа"

МАОУ "Панковская СОШ "

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№ 114
от 28.06.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2473628)

учебного предмета «Мир творчества»

для обучающихся 5-8 классов

п.Панковка2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»для 5-8 классов разработана в соответствии с:

федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

федеральной образовательной программой основного общего образования

основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «Панковская СОШ»;

федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

Художественная деятельность в специальной (коррекционной) школе для детей с ограниченными возможностями здоровья является важным звеном воспитательной системы, создающей условия для творческого развития учащихся.

С опытом творческой деятельности связано формирование определенных качеств личности: гибкости мышления, инициативности, уверенности в себе, свободы мышления и суждений, непохожести на других, толерантности. Именно в творческой деятельности между людьми возникают отношения, развивающие терпимость, уважение к мнению другого человека. Творчество рождает новое отношение человека к жизни, связанное с готовностью к изменению, развитию, принятию жизни во всей полноте. Оно формирует у детей творческий взгляд на жизнь, учит позитивному мышлению, расширяет креативность. Особенно ценно, положительное влияние искусства на детей с проблемами в развитии.

Л.С. Выготский в своих исследованиях выявил особую роль художественной

деятельности в развитии на только психических функций, но и в активизации творческих проявлений в различных видах искусства у детей, имеющих проблемы в развитии. Так, занятия художественно-конструктивной деятельностью способствуют формированию специальных представлений о пространстве у детей, развивают мотивационно - потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует дифференциации восприятия, мелких движений руки, что в свою очередь, влияет на умственное развитие.

В последнее время специалистами выделяется несколько направлений коррекционной работы средствами искусства: психофизиологическое – коррекция психосоматических нарушений; психотерапевтическое – воздействие на когнитивную и эмоциональную сферы; психологическое – коррекция регулятивной и формирование коммуникативной функций; социально-педагогическое – развитие эстетических потребностей, расширение общего и художественно-эстетического кругозора, активизация потенциальных возможностей ребенка в творчестве.

Практическая реализация вышеперечисленных направлений нашла отражение в разработке программы «Мир творчества» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание программы строится на интеграции всех компонентов сенсорной системы (зрительной, слуховой, двигательной, тактильной), формируя целостное и дифференцированное представление об окружающем мире во всем его многообразии.

Программа курса внеурочной деятельности предусматривает проведение занятий с учащимися с ЗПР и легкой умственной отсталостью в возрасте от 11 до 15 лет, рассчитана на 1 учебный год (34 ч.-1 час в неделю). Каждое занятие является комплексным и делится на 2 части:

1 часть теоретическая - это объяснение нового материала, информация познавательного характера об окружающем мире, о видах декоративно-прикладного творчества, общие сведения об используемых материалах.

2 часть практическая - включает изготовление и оформление поделок.

Некоторые темы в программе из года в год повторяются по принципу их усложнения и дополнения новыми сведениями. Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми детьми. В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент. Одно из главных условий успеха воспитания детей и развития творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятий. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Ценностные ориентиры содержания программы: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

2. Нормативно – правовая база.

Нормативно-правовым основанием для разработки и применения программы являются:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273 ФЗ от 29.12. 2012. с дополнениями и изменениями;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ФГОС основного общего образования;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Раздел - программа курсов внеурочной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования; раздел - программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования;

раздел - программа коррекционной работы на ступени основного общего образования).

3. Характеристика детей 3 группы.

Всего в группе 10 детей, являющихся учащимися 3 – 7 классов: шесть воспитанников группы имеют задержку психического развития, четыре - легкую умственную отсталость. У всех детей слабо развиты психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, недостаточно развита мелкая моторика пальцев рук. Речь школьников отличается бедным словарным запасом (особенно активным), аграмматизмами.

Многие дети страдают хроническими заболеваниями. Некоторые из них заметно отстают в физическом развитии. Это требует обеспечение сохранения и укрепления здоровья воспитанников в школе, формирование у них навыков здорового образа жизни. Кроме отклонений в состоянии здоровья дети имеют нарушения в развитии, вызванные микросоциальными, средовыми причинами: неблагоприятные формы семейного воспитания, социальная и эмосоциальнаядепривация. У воспитанников не сформировано представление о культурных и духовных ценностях жизни людей. Дети не уверены в себе, безынициативны, не самостоятельны. В поведении некоторых воспитанников присутствует эмоциональная нестабильность, дети бывают слишком возбуждены, агрессивны, раздражительны, нервозны.

Все воспитанники нуждаются во всех видах помощи, которые принимают и адекватно используют в своей деятельности.

4.Цель программы – создание условий для освоения учащимися с ОВЗ современных видов декоративно- прикладного творчества и развитие на этой основе психических процессов, эстетических чувств, креативности и положительных качеств личности.

Задачи:

- Знакомство учащихся с различные приемы работы с бумагой, пластилином, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Развитие у учащихся умения планировать предстоящую работу, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;
- развитие творческого потенциала каждого ребенка;
- развитие эстетического и художественного вкуса;
- коррекция и развитие психических процессов: аналитических способностей, образного и пространственного мышления, восприятия, памяти, воображения, внимания;
- развитие общей умелости, моторики рук, глазомера;
- воспитание у учащихся таких личных качеств, как трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, бережливость, самостоятельность, уважение к народным традициям;
- воспитание уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

5. Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Мир творчества»:

Учащиеся, освоившие курс:

- знают виды современного декоративно- прикладного творчества;

- знают технику безопасности работы с инструментами и материалами;

- знают технику обработки, подготовки материалов;

- умеют осуществлять анализ образца;

- умеют планировать свою деятельность, выполнять последовательность операций, вносить коррективы;

- проявляют творчество в оформлении работ, аккуратность, эстетичность;

- умеют работать индивидуально и в коллективе, распределяя между собой обязанности;

-проявляют в работе трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, самостоятельность;

- уважительно относятся кнародным традициям, к истории декоративно-прикладного искусства;

- имеют опыт участия в школьных и городских выставках декоративно-прикладного творчества.

6. Программа курса внеурочной деятельности «Мир творчества» имеет коррекционную направленность, которая обеспечивает:

создание в группе специальных условий воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

Целью коррекционно - развививающейработы является оптимизация интеллектуальной деятельности детей, формирование у них познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Познавательные УУД предполагают поиск информации с использованием различных средств, отбор и структурирование информации, выполнение логических операций, решение проблемных задач творческого и поискового характера;

Регулятивные УУД обеспечивают организацию деятельности, включают в себя умение постановки задачи, умение составить план и последовательность действий, прогнозирование, контроль и коррекцию, осознание качества усвоения учебного материала, обеспечивают формирование волевой саморегуляции как способности к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий;

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и включают умение слушать и вступать в диалог, планировать сотрудничество со взрослыми и сверстниками, взаимодействовать, умение выявлять проблемы во взаимодействии, решать конфликтные ситуации, умение выражать свои мысли;

7.Содержание программы

Дата Кол-во часов	Название мероприятия, форма	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
Сентябрь(4ч.) 1ч.	«Волшебная бумага» - вводная беседа	- организовывает просмотр видео слайдов; - мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы;	- просматривают видео слайды; - знакомятся с видами работы из бумаги; - обсуждают, ведут диалог; - заполняют анкеты;
2ч.	«Листопад» - практическая работа в технике симметричного вырезывания (вытынанка)	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого	- обсуждают тему, ведут диалог; - принимают цель; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы;

		замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- подбирают материал; -выполняют упражнения на развитие пространственной ориентировки; - выполняют практическую работу по плану; - соблюдают правила безопасности труда при работе с ножницами; - оказывают товарищескую помощь; - проявляют самостоятельность настойчивость; - оценивают свою деятельность; - оценивают работы товарищей
1ч. Октябрь(5ч.) 1ч.	«Дождь» - практическая работа в технике силуэтного вырезывания	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- обсуждают тему, ведут диалог; - принимают цель; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие универсальных логических действий - выполняют практическую работу по плану; - вносят коррективы; - проявляют фантазию, креативность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца; - оценивают свою деятельность
2ч.	«Пушистые друзья» - практическая работа в технике силуэтного вырезывания	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в	- обсуждают тему, ведут диалог; - принимают цель; - определяют творческий замысел;

		подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания, памяти; - выполняют практическую работу по плану; - оказывают товарищескую помощь; - проявляют самостоятельность настойчивость; - оценивают свою деятельность; - оценивают работы товарищей
1ч.	« Искусство - вытынанка» - итоговая беседа	- мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы; - оказывает помощь в проведении игры – викторины; - оказывает помощь в оформлении выставки	- участвуют в сборе и обработке информации; - обсуждают, задают вопросы, ведут диалог; - участвуют в викторине: « Вытынанка – искусство вырезывания из бумаги »; - высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги; - оформляют выставку
1ч.	«Техника торцевания» - вводная беседа	- организовывает просмотр видео слайдов; - мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы;	- просматривают видео слайды; - анализируют полученную информацию; - знакомятся с техникой торцевания, с видами торцевания; - обсуждают, ведут диалог; - высказывают свою точку зрения, подводят итоги
Ноябрь(4ч.) 2ч.	«Зимний узор» - практическая работа в технике контурного торцевания	- мотивирует детей на обсуждение темы; - предоставляет детям образцы изделий; - оказывает помощь в	- обсуждают тему, ведут диалог; - анализируют образцы; - принимают цель; - определяют творческий

		постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания; - выполняют практическую работу по плану; - оказывают товарищескую помощь; - проявляют самостоятельность настойчивость; - оценивают свою деятельность; - оценивают работы товарищей
2ч.	«Снежная зима»- практическая работа в технике плоскостного торцевания	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - помогает планировать предстоящую работу; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей выполнить работу аккуратно, эстетично, самостоятельно; - участвует в обсуждении;	- подбирают информацию (эскизы, образцы изделий); - анализируют образцы; - принимают цель; - работают в группах; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют практическую работу по плану; - проявляют самостоятельность настойчивость; - стремятся выполнить работу аккуратно, эстетично; - оценивают свою деятельность; - оценивают работы товарищей

Декабрь(4ч) 3ч.	«Дерево желаний»-практическая работа в технике объемного торцевания	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- подбирают информацию (эскизы, образцы изделий); - обсуждают тему, ведут диалог; - анализируют образцы; - работают в группах; - распределяют обязанности - принимают цель; - выполняют упражнения н развитие универсальных логических действий; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют практическую работу по плану; - вносят коррективы; - проявляют самостоятельность настойчивость; - проявляют творческие способности; - оценивают свою деятельность;
1ч.	«Торцевание»-итоговое беседа.	- оказывает помощь в сборе и обработке информации; - мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы; - оказывает помощь в проведении игры - викторины - оказывает помощь в оформлении выставки	- участвуют в сборе и обработке информации; - анализируют полученную информацию; - обсуждают, ведут диалог; - участвуют в викторине: «Торцевание – бумажное искусство»; - высказывают свою точку зрения, подводят итоги - оформляют выставку
Январь(3ч.) 1ч.	«Киригами – бумажное искусство» - вводная беседа	- организовывает просмотр видео слайдов; - мотивирует детей на	- просматривают видео слайды; - знакомятся с искусством киригами;

		обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы;	- анализируют полученную информацию; - обсуждают, ведут диалог; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания; - высказывают свою точку зрения, подводят итоги
2ч.	«Крещенские морозы» - изготовление объемных открыток в технике киригами	- мотивирует детей на обсуждение темы; - предоставляет детям образцы изделий; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- обсуждают тему, ведут диалог; - анализируют образцы; - принимают цель; - проявляют инициативу, заинтересованность; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие пространственной ориентировки; - выполняют практическую работу по плану; - вносят коррективы; - проявляют фантазию, выдумку, оригинальность; - оценивают свою деятельность; - оценивают работы товарищей
Февраль(4ч.) 2ч.	«День Святого Валентина» - изготовление сувениров в технике киригами	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - оказывает помощь в подборе материала для определения творческого замысла; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на	- подбирают информацию по теме; - анализируют образцы изделий; - принимают цель; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие памяти;

		создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- выполняют практическую работу по плану; - проявляют самостоятельность настойчивость; - проявляют творческие способности; - оценивают свою деятельность;
2ч.	«Слава армии» - изготовление объемных открыток в технике киригами	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - участвует в обсуждении;	- подбирают информацию по теме; - принимают цель; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания, памяти; - выполняют практическую работу по плану; - проявляют самостоятельность настойчивость; - стремятся выполнить работу аккуратно, эстетично; - оценивают свою деятельность
Март(3ч.) 2ч.	«Милой маме» - изготовление сувениров в технике киригами	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- подбирают информацию по теме (стихи о маме); - обсуждают тему, ведут диалог; - принимают цель; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - подбирают материал; - выполняют упражнения н развитие универсальных логических действий;

			- выполняют практическую работу по плану; - проявляют самостоятельность настойчивость; - проявляют творческие способности; - оценивают свою деятельность;
1ч.	« Искусство – киригами» - итоговая беседа	- оказывает помощь в сборе и обработке информации; - мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы; - оказывает помощь в оформлении выставки	- участвуют в сборе и обработке информации; - анализируют полученную информацию; - обсуждают, ведут диалог; - отгадывают кроссворд по теме «Искусство – киригами»; - высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги; - оформляют выставку
Апрель(4ч.) 1ч.	Пластилинография» - вводная беседа	- организовывает просмотр видео слайдов; - мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы	- просматривают видео слайды; - анализируют полученную информацию; - обсуждают, ведут диалог; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания; - высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги
3ч.	Цветущий сад» - изготовление настенного панно	- мотивирует детей на обсуждение темы; - оказывает помощь в постановке целей, задач; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в	- подбирают информацию по теме; - принимают цель; - работают в группах; - распределяют обязанности - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - выполняют упражнение н развитие универсальных

		обсуждении;	логических действий; - выполняют практическую работу по плану; -проявляют в процессе работы аккуратность, добросовестность, ответственность; - оценивают свою деятельность;
Май(3ч.) 2ч.	«Пластилиновая страна» - изготовление поделок из пластилина	- мотивирует детей на обсуждение темы; - проводит инструктаж по ТБ при работе с инструментами; - мотивирует детей на создание оригинальной, творческой работы; - участвует в обсуждении;	- подбирают информацию по теме; - обсуждают тему, ведут диалог; - принимают цель; - работают в группах; - определяют творческий замысел; - готовят план практическо работы; - выполняют упражнения н развитие произвольности внимания, памяти; - выполняют практическую работу по плану; - проявляют фантазию, креативность, самостоятельность, умение довести начатое дело до конца; - оценивают работы товарищей
1ч.	«Пластилинография» - итоговая беседа	- мотивирует детей на обсуждение темы; - участвует в обсуждении; - ставит вопросы; - оказывает помощь в оформлении выставки	- участвуют в сборе и обработке информации; - анализируют полученную информацию; - обсуждают, ведут диалог; - участвуют в викторине; - высказывают свою точку зрения, анализируют, подводят итоги; - оформляют выставку творческих работ

8. Оценка планируемых результатов

ый т	Критерии изучения воспитательных результатов	Показатели (на уровнях воспитательных результатов)	Методы и приемы изучения
е о дах е об	Сформированностьпредставлений о различных видах искусства, об организации коллективной творческой деятельности	1уровень результатов - знает виды современного декоративно-прикладного творчества; - знает технику подготовки и обработки материалов для ручного труда; - знает последовательность выполнения творческой работы; - имеет представление об организации коллективной творческой деятельности	- интервью; - тестирование.
стное ии в дах –	Сформированность ценностного отношения прекрасному, стремление к коллективной творческой деятельности	2 уровень результатов - проявляет интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства; - умеет составлять план практической работы, выполнять последовательность операций, вносить коррективы; - умеет обрабатывать и подготавливать материалы для художественного, ручного труда; - проявляет творчество в оформлении работ, эстетичность, аккуратность; - стремится к коллективной творческой деятельности; - проявляют в работе трудолюбие, старательность, настойчивость, усидчивость, самостоятельность;	- наблюдение; - эксперимент

;	Наличие опыта реализации эстетических ценностей в социальном пространстве. Наличие опыта организации коллективной творческой деятельности	3 уровень результатов - имеет опыт участия в городских и областных выставках декоративно – прикладного творчества; - имеет опыт организации совместной деятельности с другими школьниками, опыт управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других	- наблюдение; - эксперимент; - участие в городских и областных выставках

9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы:

1. Образцы декоративно - прикладных изделий.
2. Чертежи, схемы, эскизы будущих изделий.
3. Инструменты, применяемые при работе с бумагой и пластилином.
4. Бумага, пластилин, дополнительные материалы, применяемые в лепке из пластилина.
5. Интернет- ресурсы.

10. Литература

1. Аникин В.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество. СПб., 2002.
2. Белова Н. Мягкая игрушка. Веселая компания. - М., 2001.
3. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское тв-во// Под редакцией Шпикаловой Т.Я., Пороговский Г.А. -М2000г.
4. Грушина Л. Живые игрушки. – М., 2006г.

5. Журналы «Внешкольник»

6. Журналы «Воспитание школьников»

7. Журналы «Мастерилка»

8. Журналы «Народное творчество»

9. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях. – Ростов н/Д., 2002.

10. Левина М. 365 веселых уроков труда. – М., 1999.

11. ЛежневаС, Булатова И. Сказка своими руками. Минск, «Полымя»

12. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография.

13. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала.